Concerti per flauto Antonio Vivaldi



Les Concerti per flauto d'Antonio Vivaldi représentent de véritables joyaux du répertoire baroque.

Composés principalement dans les années 1720, une période souvent considérée comme l'apogée de la carrière de Vivaldi, ces œuvres sont incontournables du répertoire des flutistes par leur combinaison virtuose, leurs mélodies inventives, dynamiques et rythmiques.

Chaque concerto révèle la maîtrise de Vivaldi dans l'art de faire dialoguer soliste et orchestre. Tous témoignent de la grande influence du compositeur sur le développement du concerto baroque et continuent d'enchanter par leur beauté intemporelle.

Le jeune flûtiste Raphaël Cohën-Akenine, accompagné des Folies françoises, sera l'interprète de ces œuvres, apportant une touche de fraîcheur et de fougue à ce répertoire classique.

PROGRAMME INTERPRÈTES

Antonio Vivaldi

Concerto "La tempesta di Mare" en fa majeur RV.433

Concerto en do majeur per flautino RV.44

Concerto en do mineur per flauto RV.441

8 musiciens des Folies françoises

Raphaël COHËN-AKENINE, Flûte à bec

Patrick COHËN-AKENINE, Violon & Direction