

AMORE & GUERRA

Madrigaux de Monteverdi



L'Ensemble de musique baroque Les Folies françaises s'associe à l'Ensemble vocal Cantamici pour offrir une création nouvelle des Madrigaux de Claudio Monteverdi

Un projet de grande ampleur qui rassemble une vingtaine de musiciens dirigés par Ariel Alonso, chef argentin, directeur artistique de Cantamici, autour d'une sélection de madrigaux extraits du 8ème livre de Claudio Monteverdi (1567-1643).

Ce compositeur de génie apporte une contribution majeure à l'essor de la musique. Il révolutionne le genre à travers une nouvelle pratique dans laquelle la basse continue prend son essor et donne naissance à l'ère baroque. C'est particulièrement le cas dans ce 8ème livre où un dialogue poétique entre violon et chant exprime l'ardeur de ces madrigaux amoureux et guerrier.

Ariel Alonso et Patrick Cohën-Akenine vous concoctent un moment musical où s'entrechoquent lutte et pouvoir, ardeur et sentiments pour un concert conflictuel et passionnel.

Agenda 2023

- Création, 1er Juillet 2023, Salle de l'Institut d'Orléans

COMPOSITEURS

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

CANTI GUERRIERI

Hor che'l ciel e la terra e'l vento tace
(Sonate de Dario Castello*)
Ardo, avampo, mi struggo
Volvendo il ciel per l'immortal sentiero
Movete al mio (Ballo)

CANTI AMOROSI

Altri canti di Marte
(Sonate de Dario Castello*)
Chi vol haver felice e lieto il core
Lamento della ninfa
Vago augelletto che cantando vai

INTERPRETES

Les Folies françaises,
direction Patrick COHËN-AKENINE

Ensemble vocal Cantamici,
direction Ariel ALONSO



**Dario Castello (1602 - 1631), compositeur vénitien & violoniste à la basilique de San Marco sous la direction de Monteverdi*