



ECHOS VENITIENS

un programme disponible dès janvier 2023

ff
LES FOLIES
FRANÇOISES
DIRECTION ARTISTIQUE - PATRICK COHEN-AKENINE

MUSIQUE DE JOYE
Cornets & Sacqueboutes



Processione in piazza San Marco - Gentile Bellini - 1496

ECHOES VENITIENS

Les Folies françoises s'associent à l'ensemble renaissance Musicque de Joye pour explorer la brillante musique des maîtres de Chapelle de Saint-Marc de Venise, Giovanni Gabrielli et Claudio Monteverdi.

Echos Vénitiens est un programme en double chœur inspiré de l'architecture de la basilique où deux tribunes se font face. Il offre aux cuivres et cordes l'occasion de dialoguer en écho.

A la confluence de la tradition de la Renaissance tardive et de la modernité naissante du baroque primitif, cette musique polychorale et concertante, exprime avec vitalité et virtuosité, l'effervescence du Seicento vénitien.

INTERPRÈTES

Violaine Le Chenadec, soprano

Les Folies françoises

Patrick COHËN-AKENINE, Violon & Direction
Benjamin CHENIER, Violon
Sophie CERF, Alto
François POLY, Violoncelle
Béatrice MARTIN, Clavecin
Frédéric DESENCLOS, Orgue

Musicque de Joye

Jean-Charles LEGRAND, Sacquebout & Direction
Adrien MABIRE, Cornet à bouquin
Serge DELMAS, Cornet à bouquin
Arnaud BRETECHET, Sacquebout

PROGRAMME

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Prologue de l'Orfeo : La Musica

Giovanni Gabrielli (1557-1612)

Canzon prima a 4 : La Spiritata
Canzon septimi toni a 8

Claudio Monteverdi

Lamento della Ninfa (extrait du 8ème livre des madrigaux)

Giovanni Gabrielli

Canzon quarta a 4
Canzon primi toni a 8

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Vestiva i colli
Passagi de Riccardo Rognoni

Roland de Lassus (1532-1594)

Susanne un jour
Passagi de Giovanni Bassano

Bastiano Chilese (?-1608)

Canzon a 8 en écho

Claudio Monteverdi

Sonata a 8 Sopra Sancta Maria ora pro nobis
(extrait des Vêpres à la vierge)
Baletto de la belleza (Scherzi musicali)



ECHOS VENITIENS



AGENDA

- 13 Janvier 2023, Alliage, Olivet (45) : un concert immersif avec projection vidéo et spatialisation sonore - en coproduction avec la Scène nationale d'Orléans.

TARIF (10 MUSICIENS & 1 SOPRANO)

Prix de cession : 11 200 € HT

Prix en tournée : 6 000 € HT

- Devis sur mesure !
- Tarifs hors transport, hébergement et repas, à la charge de l'organisateur et selon planning
- Mise à disposition et accord d'un clavecin et orgue positif

AUTOUR DU CONCERT : UN PROGRAMME D'ACTIONS PEDADOGIQUES

Tout un programme avec des séances scolaires, une exposition et une conférence...

Nous consulter !

- Interventions musicales dès Novembre 2022 en école primaire
- Séances scolaires à l'espace Desfriches de la Ville d'Olivet (deux musiciens avec clavecin ou orgue)
- Conférence autour de la musique du Seicento vénitiens par d'Olivier Lexa dans une médiathèque (à confirmer)
- Exposition à la Galerie de la Scène nationale autour de Venise en partenariat avec Yellow Corner (à confirmer)
- Présentation du projet aux élèves du Conservatoire d'Olivet
- Vernissage de l'exposition à la Scène nationale en présence des musiciens avec quelques pièces musicales jouées



" Au cœur des Folies françoises, l'envie de partager nos savoirs avec la prochaine génération, d'éveiller la curiosité des plus jeunes, d'émouvoir les spectateurs, nous rassemble autour de moments musicaux uniques. "



Les Folies françoises, sont créées en 2000 par un trio de musiciens complémentaires et passionnés : le violoniste, Patrick Cohën-Akenine, la claveciniste, Béatrice Martin et le violoncelliste François Poly.

L'ensemble se caractérise par une recherche sonore singulière et authentique dans l'interprétation des musiques baroques européennes du siècle des Lumières. Il réunit des solistes talentueux qui partagent la richesse de ce répertoire où se mêlent arts lyriques, chorégraphiques et pièces instrumentales.

Depuis 21 ans, la transmission et le partage rythment la démarche artistique des Folies françoises.

Patrick Cohën-Akenine Violon & Direction artistique

Après un premier prix au CNSM de Paris, Patrick Cohën-Akenine devient un musicien incontournable de la scène baroque, reconnu pour ses qualités humaines et d'interprète.

Premier violon auprès des plus grands chefs, il dirige régulièrement des orchestres baroques comme modernes. A l'étranger, il est fréquemment sollicité en tant que chef spécialiste de la musique française baroque.

En 2000, Patrick Cohën-Akenine crée Les Folies françoises dont il assure la direction artistique. Ayant à cœur la transmission, Patrick Cohën-Akenine enseigne au CRR de Versailles ainsi qu'au CRD de Paris Saclay.

Jean - Charles Legrand *Sacqueboute & Direction artistique*

Après avoir suivi les classes d'Andrea Bandini, Pascal Gonzales et Alain Recordier, Jean-Charles Legrand obtient un master à la Haute école de musique de Genève puis les prix de la ville de Paris et du Conservatoire d'Orléans.

Directeur artistique de plusieurs formations dont Musicque de Joye et Cuivres Projekt, il se produit également au sein de l'Orchestre Symphonique d'Orléans, Les Cris de Paris ou encore d'Amadeus.

En parallèle, il est professeur aux CRC de Fleury-les-Aubrais et d'Olivet et s'implique dans de nombreux projets locaux comme la Fabrique Opéra ou l'Ensemble Orchestral 41.



Fondé en 1986 par Alain Recordier et aujourd'hui dirigé par Jean-Charles Legrand, Musicque de Joye est un ensemble Renaissance à géométrie variable. Sa mission première est de concourir à la (re) découverte de la musique des 15ème et 16ème siècles, dans sa forme la plus pure.

Pour cela, et à l'image du recueil éponyme édité par Jacques Moderne en 1515, Musicque de Joye propose des concerts mêlant écriture polyphonique contrapuntique savante et anthologie de danses. Folias, Madrigales, compositions instrumentales et motets s'enchainent sur instruments d'époque, dans des lieux patrimoniaux auxquels ils redonnent leur splendeur passée.

Alliée à des ensembles vocaux, cette formation enrichit le répertoire vocal du Moyen Âge au premier baroque pour en restituer ses véritables couleurs originelles.



Demandez votre devis sur mesure !



CONTACT

02 38 53 47 20

06 12 48 22 88

contact@foliesfrancoises.com

Retrouvez-nous sur
foliosfrancoises.fr

