

A woman with dark curly hair, seen from the side, is seated at a harpsichord. She is looking up at a music stand that holds an open book of sheet music. Her hands are positioned over the keyboard. The harpsichord has an ornate, dark wood case with gold-colored decorative patterns. The background is a solid dark blue. A large, semi-circular red graphic element is positioned in the lower right, partially overlapping the harpsichord and the text.

RYTHMES COULEURS D'ANDALOUSIE

PROGRAMME EN DUO

Un récital de clavecin associé à une performance artistique contemporaine pour une plongée exaltante dans l'univers de Scarlatti.

Disponible à la programmation sur demande

RYTHMES & COULEURS D'ANDALOUSIE

PROGRAMME

Cette musique, qui est présente depuis toujours dans la vie de Béatrice Martin, évoque le Sud, le soleil, la chaleur, la sensualité palpable du Flamenco.

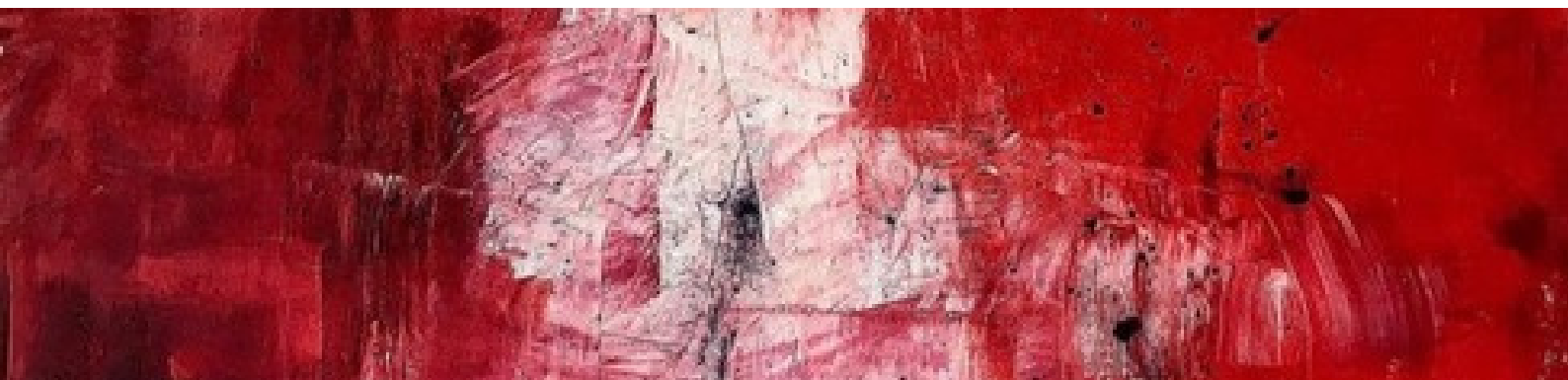
Novatrice et osée pour son époque, cette musique s'exprime par un geste musical vif, entièrement libre et virtuose.

Ce programme met en regard ces sonates et la spontanéité, la palette expressive et l'extrême finesse de la perception musicale de Jérémie Queyras, dans une expérience unique.

INTERPRÈTES

Béatrice Martin - Clavecin

Jérémie Queyras - Artiste peintre



DIFFUSION :
Julie Fontenas
jf@foliesfrancoises.com
+33 2 38 53 47 20



Direction régionale
des affaires culturelles

