



LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX

PROGRAMME EN ENSEMBLE

Associé au chœur Variations, Les Folies françaises vous font découvrir une oeuvre bouleversante, que les adaptations ont embellie au fur et à mesure des époques.

Disponible à la programmation sur demande

LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX

PROGRAMME

Série de courtes phrases prononcée par Jésus alors qu'il se trouvait crucifié ; les « sept paroles » ont inspiré de nombreux musiciens.

Commandée à Joseph Haydn en 1786 par l'église Santa Cueva de Cadix en Espagne, l'œuvre reprend la partition dont chaque mouvement porte en épigraphe l'une des paroles du Christ. En 1792, Haydn y ajoute les paroles d'un texte en allemand écrit par le chanoine Joseph Friberth.

INTERPRÈTES

Daphné Corregan - Soprano

Ilme Gruner - Alto

Jérôme Gueller - Ténor

Martin Barigault - Basse

Ensemble vocal Variation

direction Patrick Marié

Les Folies françaises

direction Patrick Cohën-Akenine

Les Folies françaises s'associent au chœur régional amateur Variation, dirigé par Patrick Marié, pour cette production qui rassemble professionnels, amateurs et jeunes solistes autour d'une passion partagée pour la musique baroque.



DIFFUSION :

Julie Fontenas
jf@foliesfrancoises.com
+33 2 38 53 47 20



Direction régionale
des affaires culturelles

