



ENSEMBLE BAROQUE

PROGRAMME DE SAISON 2021/2022

16 SEPTEMBRE

LANCEMENT DE SAISON

Après 20 ans d'existence, les Folies françaises écrivent une nouvelle page de leur histoire. Le 16 septembre, vous êtes invités ; amis, abonnés, spectateurs, partenaires et mécènes à une soirée d'exception dans un cadre unique tenu secret jusqu'au dernier moment. Un événement hors des sentiers battus, où Les Folies françaises vous font (re)découvrir la musique baroque sous un angle innovant et engagé.

Judi 16 septembre à partir de 19h30

Pour en savoir plus : www.foliesfrancoises.fr
(Gratuit, inscription obligatoire)

8, 9 & 10 OCTOBRE

LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX

Série de courtes phrases prononcées par Jésus alors qu'il se trouvait crucifié ; les « sept paroles » ont inspiré de nombreux musiciens.

Chaque mouvement de cette œuvre, commandée à **Joseph Haydn** en 1786 par l'église Santa Cueva de Cadix en Espagne, porte en épigraphe l'une des paroles du Christ. En 1792, Haydn y ajoute les paroles d'un texte en allemand écrit par le chanoine **Joseph Friberth**.

Les Folies françaises s'associent au chœur régional amateur **Variation**, dirigé par **Patrick Marié**, pour cette production qui rassemble professionnels, amateurs et jeunes solistes autour d'une passion partagée pour la musique baroque.

Vendredi 8 octobre à 20h30, Eglise Saint-Martin d'Olivet

Samedi 9 octobre à 20h30,

Abbatiale Notre-Dame de Beaugency

Dimanche 10 octobre à 16h00,

Eglise Saint-Anne de Lamotte-Beuvron

Informations :

02 38 53 47 20 - contact@foliesfrancoises.com

06 12 48 22 88 - contact@beaugency-orgues.com

30 NOVEMBRE

CONCERTI DA CAMERA

Véritables petits bijoux de la production vivaldienne, les *Concerti da Camera* appartiennent à un genre unique : celui des **concertos pour plusieurs solistes**, sans orchestre.

A chacun des trois mouvements, Antonio Vivaldi, maître dans la composition représentative, nous emmène vers une nouvelle expression : **La gaieté et l'allégresse, la nostalgie et la tendresse puis la fête et le carnaval !**

Sensibilité, expressivité & partage sont au cœur de l'interprétation des Folies françaises pour ce concert qui sublime l'œuvre originale par la virtuosité des solistes invités.

Mardi 30 novembre à 20h30

Salle Barrault, Scène Nationale d'Orléans

Informations :

02 38 62 75 30 - www.scenenationaleedorleans.fr



© Les Folies françaises - Valère Leplatre

21 JANVIER

RYTHME ET COULEURS D'ANDALOUSIE

L'œuvre de **Scarlatti** évoque le **Sud, le soleil, la chaleur, la sensualité palpable du Flamenco**. Novatrice et osée pour son époque, elle s'exprime par un geste musical vif, entièrement libre et virtuose. Ce programme met en regard ces sonates et la spontanéité, la palette expressive et l'extrême finesse de la perception musicale de **Jérémie Queyras**, artiste peintre. Une expérience unique lors de laquelle **Béatrice Martin**, fondatrice des Folies françaises, vous plonge dans **l'univers exaltant des sonates de Domenico Scarlatti** et vous fait vivre en direct **la création d'un tableau contemporain au son du clavecin**.

Récital et performance contemporaine

Vendredi 21 janvier à 20h30

Salle Vitez, Scène Nationale d'Orléans

Informations :

02 38 62 75 30 - www.scenenationaleedorleans.fr

Partenaires de la saison



Direction régionale
des affaires culturelles



25 MARS

TENDANCES

Création le 17 mars dans le cadre du Festival du Printemps des Arts de Monaco

Une rencontre poussée par la curiosité, **un échange entre deux violonistes aux antipodes l'un de l'autre**, une complicité avec un compositeur français de renommée internationale ; tels sont les éléments qui donnent vie à ce concert si particulier. Avec ingéniosité, **violon baroque et violon contemporain se complètent** et nous offrent une interprétation riche et complexe d'une création de **Yan Maresz** où la forme des suites de danse baroque est au cœur d'une composition contemporaine.

Tendances est la démonstration qu'après plus de 20 ans de transmission et de partage, les Folies françaises s'ancrent toujours résolument dans notre époque !

Vendredi 25 mars à 20h30

Salle Barrault, Scène Nationale d'Orléans
Avec la violoniste Hae-Sun Kang de l'Ensemble Intercontemporain

Informations :

02 38 62 75 30 - www.scenenationaledorleans.fr

21 MAI

LES CONCERTS ROYAUX

Les Concerts Royaux de François Couperin réunissent des suites de danses jouées à l'occasion des concerts du dimanche que Madame de Maintenon organisait pour le Roi. Crépuscule d'une époque, ces pièces instrumentales aux timbres variés et aux caractères les plus nobles sonnent comme un hommage à la fin du règne du Roi Soleil. **La recherche de timbre est au cœur de l'interprétation colorée des Folies françaises.**

Samedi 21 mai à 19h30

Salle de l'Institut, Orléans

En partenariat avec les élèves des classes CHAM du collège Jeanne d'Arc

Informations :

www.foliesfrancoises.fr



© Les Folies françaises - Valère Leplatre

29 AVRIL

UNE SOIRÉE À LA COUR DE PRUSSE

Au son d'une flûte et d'un clavecin, retrouvez, le temps d'une soirée avec **Béatrice Martin et Jana Semeradova**, les plaisirs festifs de la cour de Frédéric II dans son palais d'été de Sans-Souci. Au service du monarque passionné de musique ; **Carl Philipp Emanuel Bach, Joachim Quantz et les frères Benda, tous grands maîtres de leur instrument, ainsi que «le vieux Bach» qui n'est jamais très loin...**

Mercredi 27 avril à 16h - Master class

Salle de l'Institut, Orléans

Vendredi 29 avril à 19h - Concert

Salle de l'Institut, Orléans

Informations : www.orleansbachfestival.fr



© Les Folies françaises - Valère Leplatre

23 JANVIER, 13 MARS

15 MAI

CYCLE DE CONVERSATIONS

Depuis toujours, les Folies françaises sont animées par une dynamique de rayonnement, de partage, et de complémentarité.

Dès la saison 2021/22, elles vous proposent une nouvelle expérience ; une série de rencontres. C'est l'esprit d'ouverture, d'échange, et de réflexions renouvelées qui abreuvera ces dialogues.

Réunissant le public, les musiciens des Folies françaises, et des personnalités invitées représentant leurs savoirs et leurs expériences, ces conversations croiseront avec fraîcheur les thèmes abordés au cours de nos saisons.

De cette palette de couleurs plus variée, plus mouvementée surgira un élan revigorant, inspirant, et reflétant leur passion : la musique à goûter, à déguster, à admirer, à observer, à dévorer, à comprendre, à donner, à re-connaître, et bien sûr, à aimer.

Informations :

www.foliesfrancoises.fr

Les Folies françaises

10 rue Jeanne d'Arc, 45000 Orléans

02 38 53 47 20 - contact@foliesfrancoises.com

www.foliesfrancoises.fr