

# Sensibiliser, transmettre et partager notre passion

Du néophyte au musicien amateur ou confirmé, **Les Folies françaises** partent **à la rencontre de tous les publics**. dans sa définition la plus large possible : amateur, élève musicien, préprofessionnel, non- initié, enfant, jeune et moins jeune ....

Nos programmes ont une **vocation pédagogique** destinée à **sensibiliser** le plus large public à la découverte du répertoire baroque. Son expérience et sa passion ont permis à l'ensemble de développer **une véritable expertise** dans la manière d'envisager une œuvre, un compositeur, un concert, en fonction du public auquel il s'adresse, à travers des **actions diversifiées**, élaborées dans **un dialogue constructif avec les différents partenaires**.

La **transmission** comme valeur essentielle de l'ensemble se déploie sur plusieurs volets et prend **différentes formes adaptables** à tous les public :

- Rencontres musicales (comme des répétitions ouvertes et commentées, initiations ou perfectionnement à la musique baroque et son instrumentarium...)
- Master-class ou atelier
- Académie baroque
- Coopération artistique autour d'un projet
- Conférence autour de la musique baroque
- toute autre forme envisageable répondant à vos besoins et vos attentes



Autour d'un programme, nous construisons avec les parties prenantes des **actions musicales**, que ce soit en **académie, conservatoire, établissements scolaires, école de musique**, ou **salle de concert**.

## Quelques unes de nos actions pédagogiques

- **Master Class** en conservatoires d'Amboise (37), Bratislava (Slovaquie) en 2018
- **Atelier Musique de Chambre**, Angers (49)
- **Projet Opus - Création du spectacle L'Eau et le Feu** avec la **Philharmonie de Paris** et **50 étudiants en Conservatoires** (CRR de Versailles, Paris & CRD Paris-Saclay) en 2018.
- Poursuite des projets **d'Académies d'orchestre internationales des 24 Violons du Roy**, (*Psychée*, 2017-2018), réalisées avec le **Centre de musique baroque de Versailles** (Londres 2012, Prague 2017, Feldkirch 2018), et avec les conservatoires partenaires.
- **Stage et représentations avec Orchestre et chœurs amateurs** Orléans (45) en 2017.
- **Académie Baroque**  
sous forme de stage du 9 au 14 juillet 2018 à **l'Abbaye Royale de Fontevraud (49)**, une trentaine de jeunes professionnels sont formés par nos musiciens, spécialistes de la musique française du Grand Siècle.
- **Reprise du spectacle L'Eau et le Feu dans un cadre pédagogique** auprès des **Conservatoires de la Région Centre-Val de Loire** (stage à la Scène nationale d'Orléans et représentations) prévue en 2019.



*Les Fêtes vénitiennes*  
chœur amateurs *Anonymus* (Orléans, 2017)



*Bach pour tous*  
orchestre et chœur amateurs  
*Confluence et Variation* (Orléans, 2017)

## nos actions pédagogiques 2018

ACTIONS PEDAGOGIQUES 2018			
17/01/2018	Master-Class (PCA)	Conservatoire d'Amboise	Région Centre Val de Loire
06/06/2018	Intervention lycéens option musique sur JSB (BM)	Lycée Jean Zay, Orléans	Région Centre Val de Loire
09-14/07/2018	Académie Baroque de Fontevraud	Abbaye de Fontevraud	Région Centre Val de Loire
13/10/2018	L'Offrande musicale, générale ouverte	Orléans, Institut / OBF	Région Centre Val de Loire
19-20/02/2018	Formation étudiants projet Opus - Haendel	CRR de Paris	France
10/03/2018	Fireworks, Water Music - Haendel (Opus)	Philharmonie de Paris	France
14-15/04/2018	Master-Class (PCA)+ Atelier danse	Angers, Collégiale	France
20/03/2018	Master-Class (BM)	Brno	République tchèque
04/06/2018	Master-Classes (PCA)	Bratislava	Slovaquie
17/06/2018	L'Europe Galante, opéra-ballet, pré-générale commentée	Potsdam, Sanssouci	Allemagne
13-14/09/2018	Trompettes et Renommée	Pförtnerhaus, Feldkirch	Autriche

## nos actions pédagogiques 2017

<b>ACTIONS en REGION CENTRE-VAL DE LOIRE &amp; Académie baroque Abbaye Royale de Fontevraud</b>		
janv.-18	Conférence François Couperin (PCA)	Conservatoire et UTL d'Orléans
janv.-18	Master-Class (PCA)	Conservatoire d'Amboise
juin-18	Intervention lycéens option musique sur JSB (BM)	Lycée Jean Zay, Orléans
juil.-18	Académie Baroque de Fontevraud	Abbaye de Fontevraud
<b>ACTIONS &amp; PARTENARIATS en France</b>		
févr.-18	Formation étudiants projet Opus - Haendel	CRR de Paris
avr.-18	Master-Class (PCA)+ Atelier danse	Angers, Collégiale
<b>ACTIONS &amp; PARTENARIATS à L'INTERNATIONAL</b>		
janv.-18	Amours Infernales (Nordic Baroque Orchestra)	Trondheim
mars-18	Master-Class (BM)	Brno
juin-18	Master-Classes (PCA)	Bratislava
juin-18	L'Europe Galante, opéra-ballet, pré-générale commentée	Potsdam, Sanssouci
sept.-18	Trompettes et Renommée	Pförtnerhaus, Feldkirch